

КУЛЬТУРНЫЙ

ДНЕВНИК ШКОЛЬНИКА

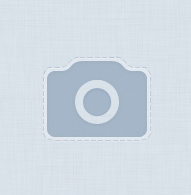
Привет, дорогой друг!

Мы начинаем знакомить тебя с культурной жизнью нашей страны – России.

Этот дневник – начало пути, первые шаги в мир культуры!

ФАМИЛИЯ

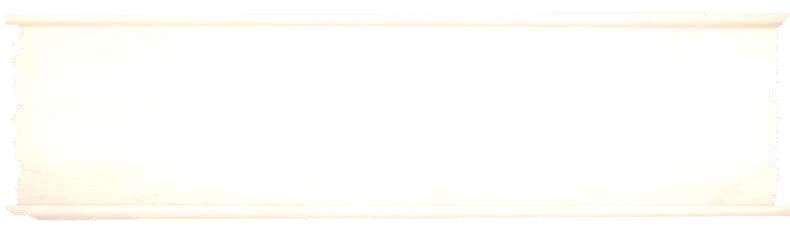
Расскажи о себе:



ШКОЛА

ИМЯ

Что ты больше любишь: смотреть кино, бывать в театре, ходить в цирк, посещать музеи, а может читать книги?



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Где ты уже был? (обведи или подчеркни)

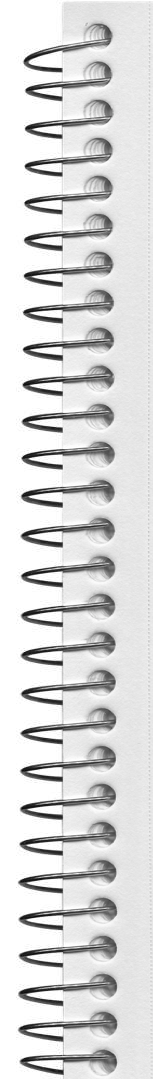




# Что тебе помогло погрузиться

*в мир чтения?*

* школьная библиотека
* домашняя библиотека
* городская библиотека
* областная библиотека



# Рекомендуем библиотеки :

Центральная универсальная научная библиотека: https://ionb.ru/

Ивановская областная библиотека для детей и юношества:

### https://iv-obdu.ru/

Централизованная библиотечная система г. Иванова:

[*http://библиодети.рф/*](http://библиодети.рф/)

# Рекомендуем к чтению произведения ивановских авторов:

**Жуков И. А.** Марка сказочника, или Опус, кропус, флопус! Повесть-сказка. Издательство «Иваново». Иваново, 2004.

**Кочнев М**. Серебряная пряжа: сказы ивановских текстильщиков. Издатель: Огиз, Ивгиз. Иваново, 1946.

**Кочнев М.** Сказы. Государственное издательство художественной литературы. М., 1952.

**Сердюк В. Е**. Хулиган Сима и другие звери: фантастический детектив для детей младшего и среднего школьного возраста. Издательство МИК, Иваново, 2003.





*МОИ ОТКРЫТИЯ*



ОБЛОЖКА КНИГИ

*МОИ ВПЕЧАТЛЕНИЯ*



ОБЛОЖКА КНИГИ

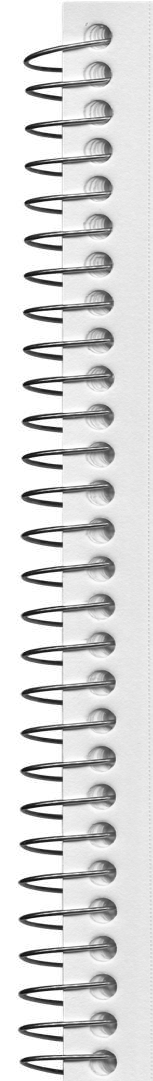


*ЧТО Я ХОТЕЛ БЫ УЗНАТЬ*



ОБЛОЖКА КНИГИ





## В каких музеях ты был в этом году?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

СОЗДАЙ СВОЙ МУЗЕЙ



Я посетить хочу давно Местечко чудное одно. И посмотреть на достиженья – Искусства или увлеченья.

Там и рисунки, и поделки. И никакой тебе подделки Возьму с собой и вас, друзей. И мы отправимся в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Музейные экспонаты – это не просто предметы,

*Музейный экспонат*

а предметы, дошедшие до нас из другого времени.

*ОПИСАНИЕ ЭКСПОНАТА*

*Название: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Когда сделан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Кем сделан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Из чего сделан (напиши материал)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*В каком музее хранится (напиши название музея)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*ОПИСАНИЕ ЭКСПОНАТА*

*Музейный экспонат*

*Название: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Когда сделан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Кем сделан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Из чего сделан (напиши материал)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В каком музее хранится (напиши название музея) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*



*ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В …*



*Историко-краеведческий музей им. Д. Г. Бурылина*

*Музей ивановского ситца Ивановский областной*

*художественный музей*

*Шуйский музей мыла*

*Музей лаковой миниатюры*

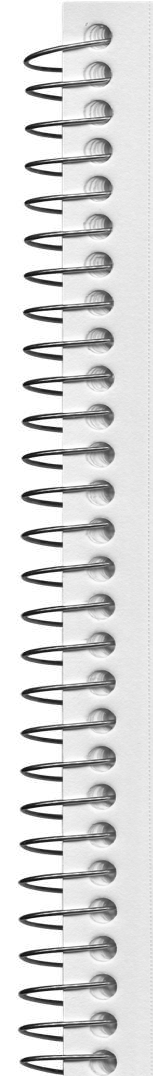
*Музей холуйского искусства*

*Плесский музей-заповедник*

*Музей советского автопрома Музей первого Совета Дом-музей семьи*

*Бубновых*





СОЗДАЙ СВОЙ МУЗЕЙ НА СТРАНИЦАХ ДНЕВНИКА

*ОПИСАНИЕ ЭКСПОНАТА*

*Музейный экспонат*

*Название: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Когда сделан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кем сделан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Из чего сделан (напиши материал)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*В каком музее хранится (напиши название музея)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***Моя школьная экспозиция…***

*НАЗВАНИЕ МОЕГО ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ*

*Фотография музейной экспозиции*

*(экспозиции)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Что мне запомнилось из рассказа экскурсовода*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*ОПИСАНИЕ ЭКСПОНАТА*

*Музейный экспонат*

*Название: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Когда сделан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Кем сделан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Из чего сделан (напиши материал) \_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*







КАК ПОСЕТИТЬ ЭКСКУРСИЮ?

1. Скачай приложение (для чтения QR)
2. Наведи свой смартфон на QR-код и запусти сканирование.
3. Перейди по ссылке.

***Прогулки по Русскому музею***



***Музей-заповедник***

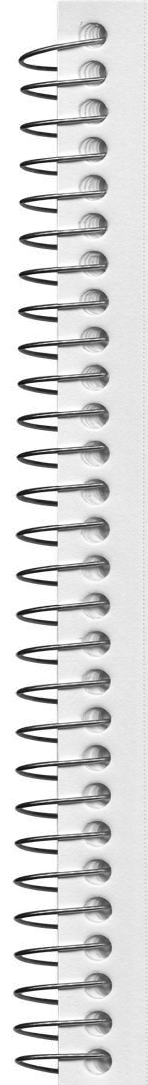
***«Царское Село»***

***Государственный Эрмитаж***

***Музей-заповедник***

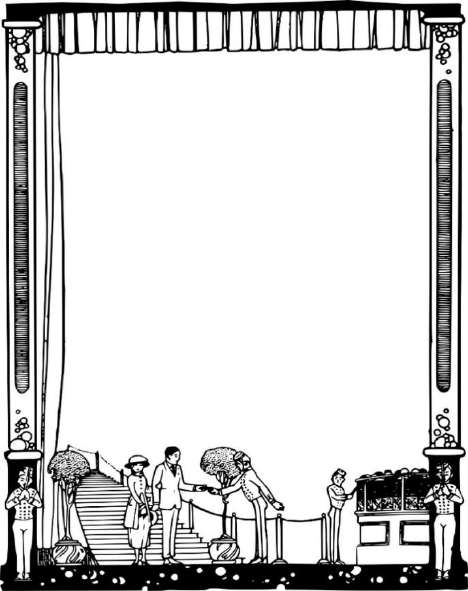
***«КИЖИ»***

***Центральный музей Великой Отечественной войны***





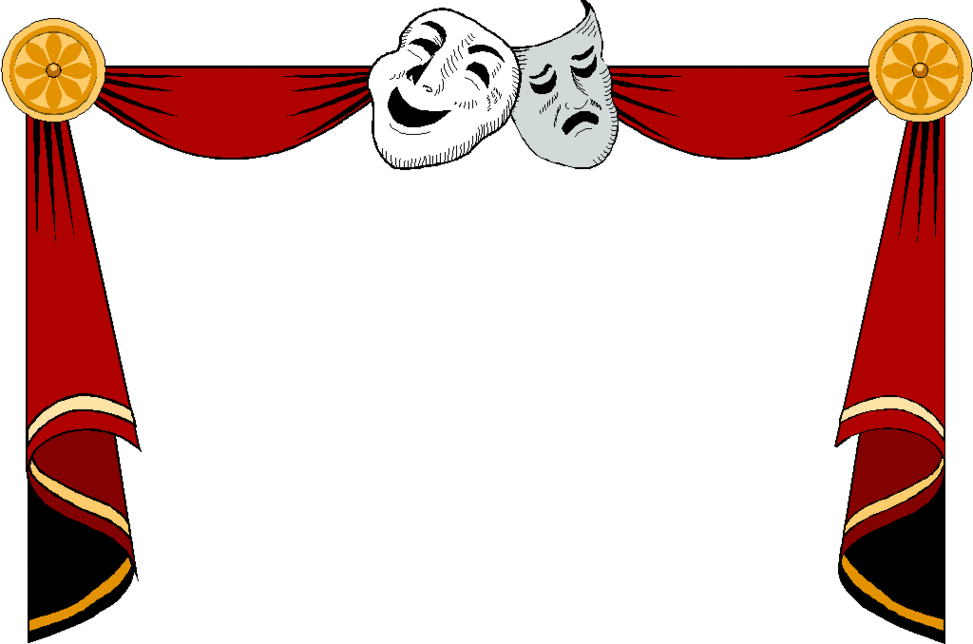
Пожалуй, одним из самых увлекательных турне станет путешествие в мир театра и кино.

Изобрази афиши спектаклей, на которых ты был.

***МОЁ ПЕРВОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ТЕАТРА***

***Афиша*** *– объявление о спектакле, концерте*

*и представлении.*



*Мы рады видеть тебя в…*

***Ивановском областном драматическом театре, Ивановском музыкальном театре,***

***Ивановском областном театре кукол, Кинешемском драматическом театре имени А.Н. Островского,***

***Ивановской государственной филармонии***

ИВАНОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

«Малыши Карлсон»

Как это прекрасно наблюдать за звездами и верить в чудо, тем более, когда рядом с тобою друг!

* Некоторые меня называют Детство, - говорит Карлсон.
* Да-да! Именно Детство, с прыжками через лужи, разбросанными на полу игрушками, и необъятным ощущением счастья.

Загляните в саааамый дальний ящик! Может быть, и вы, в коробке своих воспоминаний, найдете кусочек потерянного чуда.

Пошуршите в кармане, там наверняка спрятался дорогой вам камушек или болтик. Значит, Карлсон где-то рядом, стоит только позвать.

Это и есть настоящее… в каждом из нас!

«Оу, мистер Крол!»

Ребёнку непременно захочется стать таким же ловким и находчивым, как Братец Кролик! Лихо выкручивается он из опасных ситуаций, которые с неослабевающим энтузиазмом устраивают ему Братец Лис и Братец Волк! Наш спектакль о том, как веселый и неунывающий Братец Кролик, становится Мистером Кролом!

«Сказка о царе Салтане»

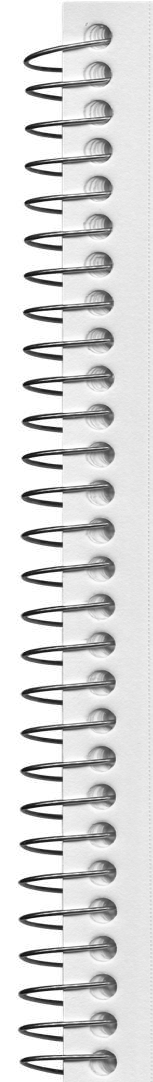
Приглашаем вас в увлекательное путешествие волшебного мира сказки! Вам предстоит отправиться в Царство славного Салтана, увидеть смелого князя Гвидона и прекрасную царевну Лебедь, злых сестер ткачиху и повариху, а также коварную бабу Бабариху.

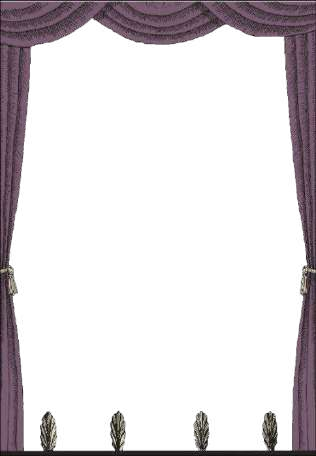
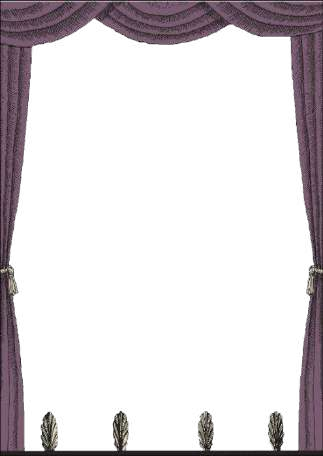
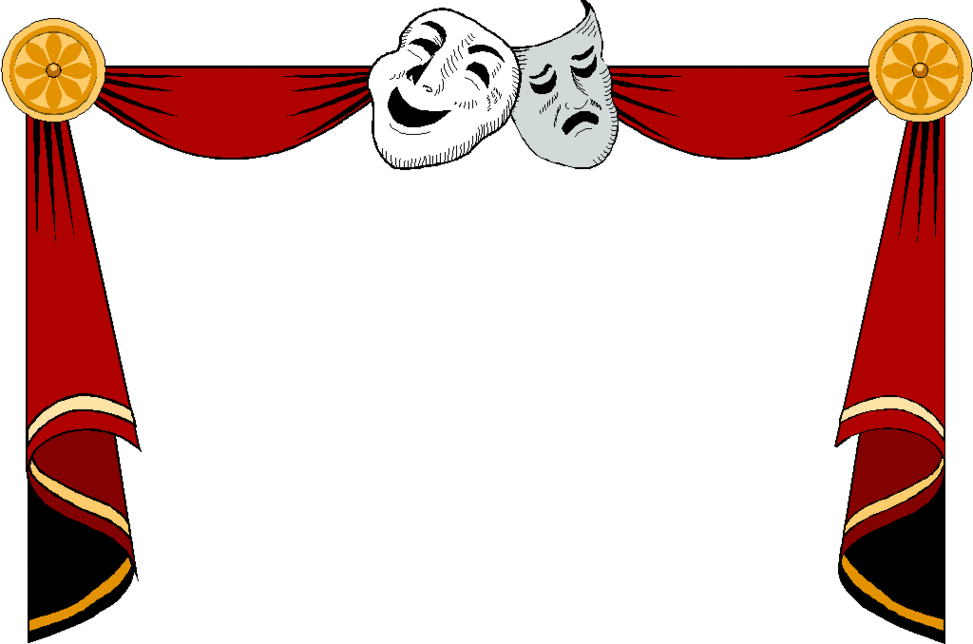
Ритм стиха великого поэта буквально переходит в ритм движения постановки. В спектакль вводится персонаж А.С. Пушкина, каким мы его знаем по рисункам Нади Рушевой и активно участвует в действии: вместе с Салтаном прячется «позадь забора», придумывает войну и сражается с врагами.

«Все мыши любят сыр»

Юные влюбленные из враждующих семейств - какой знакомый сюжет! Но в сказке венгерского автора Дюлы Урбана Ромео и Джульеттой становятся серый мышонок Шома и белая мышка Фружи. И только вмешательство Великого Кота-Мага может привести к благополучному финалу непримиримые миры серых и белых мышей.

Он весьма доходчиво объяснил им, что у мышей-серых и белых- гораздо больше общего, чем они сами могут подумать. А главное - все мыши любят сыр! Так через сказочный сюжет театр разговаривает с детьми об очень серьезных вещах: о том, как не изменить себе, не растерять лучшее-дар любить, дружить, верить в чудо, уметь видеть и слышать того, кто рядом с тобой.





**Поделись впечатлениями**

**о театральных произведениях.**

А МОЖЕТ СТАТЬ ТЕАТРАЛЬНЫМ КРИТИКОМ?



*МОИ ВПЕЧАТЛЕНИЯ*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*МОИ ВПЕЧАТЛЕНИЯ*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

ИВАНОВСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

«Детский альбом» Чайковского

Экспериментальный спектакль Ивановского областного театра кукол. Взяв несколько программных произведений Петра Ильича Чайковского, мы попытались «расшифровать» их для себя и для зрителя, создать ряд номеров, используя различные театральные приемы и техники - от планшетных кукол, теневого театра до живого рисования.

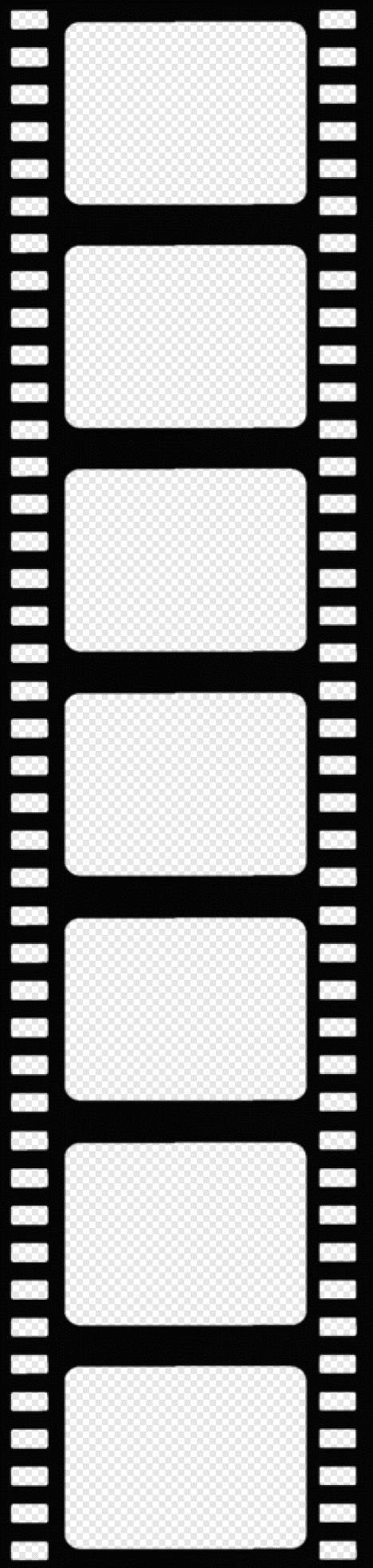
«Играем в рыцарей»

Действие спектакля начинает развертываться уже в фойе. Зрители сразу попадают в атмосферу рыцарского турнира, а, зайдя в зрительный зал, становятся свидетелями захватывающих событий. Они вместе с тремя рыцарями побывают в королевском замке, отправятся на поиски принцессы, которую украл Дракон, встретятся с магом и прорицателем Мерлином, Феей Морганой, Девой Озера, Хозяином горы, попытаются разгадать тайну Волшебного Ореха.

«Каштанка»

Спектакль для детей и взрослых поставлен по повести А.П. Чехова «Каштанка». История маленькой рыжей дворняжки, волею судеб на короткое время ставшей артисткой цирка, трогательна и поучительна одновременно.

За что нас безоговорочно любят, хотя порой мы этого не заслуживаем? Почему нам верны наши домашние питомцы? Разве мы можем объяснить, за что мы любим? А если можем, то любовь ли это?



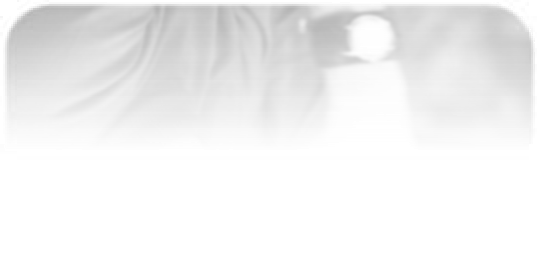
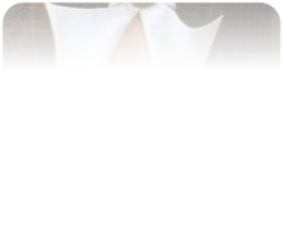
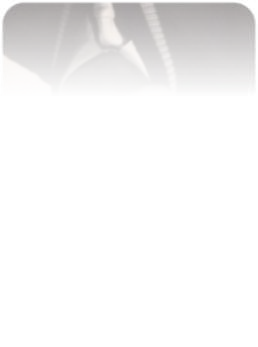
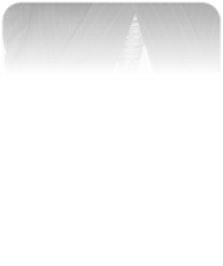
*ПОДЕЛЮСЬ ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ… МНЕ ПОНРАВИЛОСЬ…*



*МЕСТА ДЛЯ БИЛЕТОВ*

А ТЕПЕРЬ ВАС ЖДЕТ МИР

КИНОИСКУССТВА



А ТЫ ЗНАЕШЬ, ЧТО…

*Известный режиссер-сказочник фильмов «Морозко»,*

*«Марья-искусница», «Вечера на хуторе близ Диканьки»,*

*«Золотые рога»* ***Александр Роу*** *является уроженцем Ивановской области*

*Известный актер, снявшийся более чем в 100 постановках, в том числе «По главной улице с оркестром», «Россия молодая»,* ***Олег Борисов*** *родился 8 ноября 1929 года в посёлке Яковлевский, а ныне город Приволжск Ивановской области.*

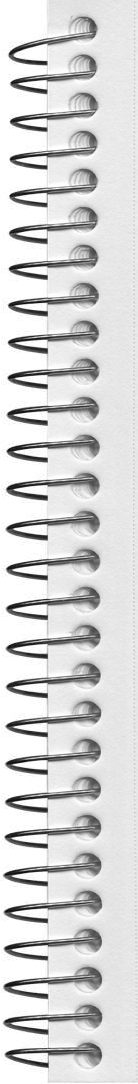
*В селе Завражье Юрьевецкого района родился –* ***Андрей Тарковский.*** *«Иваново детство», «Зеркало», «Сталкер»,*

*«Андрей Рублев» – самые популярные работы мастера.*

*«Всесоюзная киномама» -* ***Любовь Соколова*** *– сыграла более 400 ролей, самыми частыми из которых были роли матерей («Ирония судьбы, или с легким паром», «Татьянин день») родилась в 1921 году в городе Иваново-Вознесенск.*

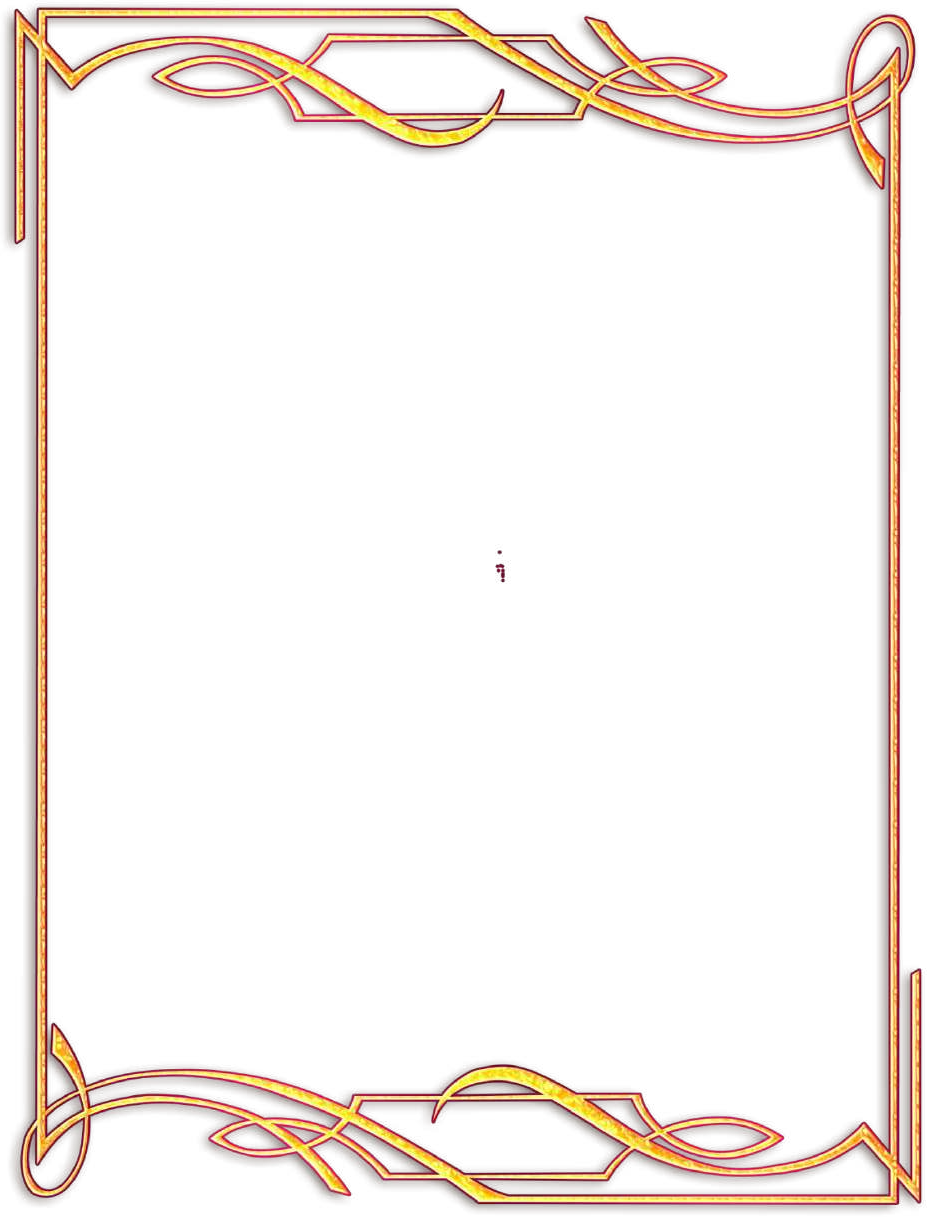
*Один из самых популярных советских режиссеров фильмов «Иван Васильевич меняет профессию»,*

*«Бриллиантовая рука», «Кавказская пленница»* ***Леонид Гайдай*** *с июня 1943 по январь 1944 года проходил лечение в ивановском эвакогоспитале в Иваново, располагавшемся в зданиях нынешних школ № 49 и 31.*



## И вот ты, дорогой друг, уже на финишной прямой твоего культурного марафона!

Давай вспомним самые яркие моменты твоей культурной летописи. Перечитай свой дневник и выбери самые запоминающиеся события твоей жизни!





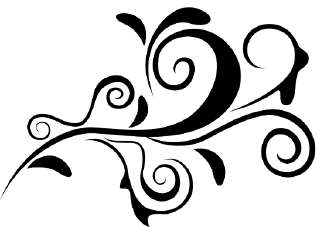
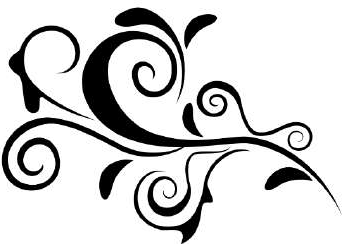
КУЛЬТУРНЫЙ ДНЕВНИК ШКОЛЬНИКА

ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

*Автор-составитель –* ***Никита Алексеевич Макаров****, заместитель директора МБОУ «СШ № 2» г. Иваново*

*Редактор –* ***Ирина Анатольевна Комиссарова****, заместитель директора Института гуманитарных наук, кандидат исторических наук, ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет»*

*Автор рисунков – Наталья Савельева*



*Проект «Культурный дневник школьника» запущен при методической и консультативной поддержке: Департамента образования Ивановской области,*

*Департамента культуры и туризма Ивановской области,*

*ГАУ ДПО ИО «Университет непрерывного образования и инноваций».*



